









# Chanson du centenaire

Paroles: O.M.M.I.

Air: LE PETIT MOUSSE

– 1 –

Il est une paroisse fière  
Qui vit depuis déjà cents.  
Le Ciel a guidé sa carrière,  
La Croix a conduit ses enfants;  
Dans le travail, dans la souffrance  
Ils ont gardé la foi en Dieu

– 2 –

Le long de la rivière au loup  
Nos pionniers à l'âme noble  
Ont établi notre chez nous  
Sur ce merveilleux coin du globe  
A nos héros, reconnaissance,  
Chantons leur labeur généreux!

– 3 –

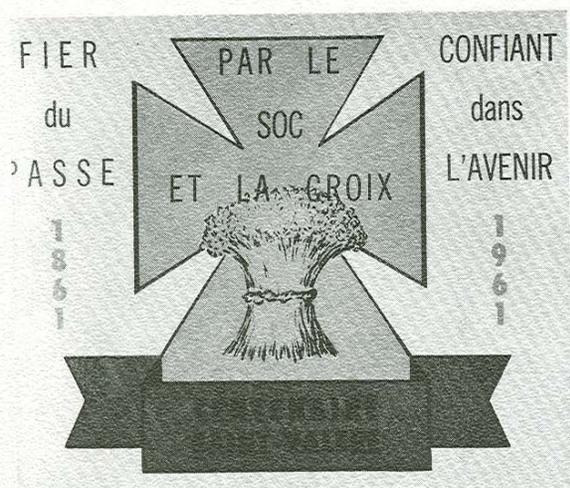
O Saint-Valère, terre chérie,  
Dans ton histoire que de beaux noms;  
Tes pasteurs ont marqué ta vie  
De leurs vertus et de leurs dons.  
Louons leur grande bienveillance:  
Apostolat si merveilleux.

– 4 –

Aujourd'hui dans tous nos foyers  
Vivons unis en servant Dieu,  
Et dans la foi, la charité,  
Suivons les traces de nos aïeux.  
Protégés par la Providence,  
Gardons nos coeurs forts et joyeux.

## Refrain:

Vivons heureux )  
Fiers du passé ) bis  
Et confiants dans l'avenir )



*Couverture du livre du Centenaire (1961)*



*Messe Pontificale avec Mgr. Albertus Martin*

*Banquet du Centenaire*



*Dévoilement du monument commémoratif du Centenaire de la Société St-Jean Baptiste.*

*A gauche:  
Laurent Poirier, prés. des fêtes, L'abbé Campagna, curé de St-Valère, Mgr. Dubuc, v.g., Mgr. Albertus Martin.*

*A droite:  
Mme Lise Bergeron, Reine du Centenaire, Mgr. Origène Grenier, curé de Ste-Victoire, l'abbé Jean-Bruno Fréchette ancien curé de St-Valère.*



*1<sup>ère</sup> messe, abbé Clovis Gagnon, missionnaire*



*Mlle Hélène Lacharité 1<sup>ère</sup> institutrice*



*Notre-Dame du Canada garde aux Canadiens Français  
La Foi des Anciens Jours.*



*Travaux des anciennes*



*Robert Tourigny, carosse de la 1<sup>ère</sup> institutrice*



*Veillée d'autrefois*



*Parade*



*Oblates de Marie-Immaculée*



*Fête à la cabane*



*Futur agriculteur*



*Boeuf attelé à la charette*



*Voiture des conseillers*



*Mérite agricole 1937*



*Doyens, Fortunat Boisvert et Amanda Béliveau*



*Premier Conseil*



*Cortège de la Reine*



*Mlle Lise Bergeron, Reine du Centenaire*

## Bibliographie

- Bergeron, Adrien. **Le grand arrangement des acadiens au Québec. Notes de la petite histoire. Généalogies. France-Acadie. Québec. de 1625 à 1925.** Vol. 10. Montréal, Editions Elysée / 1981 /. 310.
- Bernier, Charles C. **Procès de Cléophas Lachance.** Trois-Rivières, la Concorde / 1881 /. 170 p.
- Dominique, Frère. et Joseph Langlois. **Par le soc et la croix. Centenaire de St-Valère 1861-1961.** Trifluvie / 1961 /. 258 p.
- Lacoursière, Jacques et Hélène-Andrée Bizier. "Dans tous les cantons..." **Nos Racines.** St-Laurent, Editions Transmo, 1982, vol. 4, p.p. 839-840.
- Lacoursière, Jacques et Hélène Andrée-Bizier. "Au temps où le Québec était donné..." **Nos Racines.** St-Laurent, Editions Transmo, 1982, vol. 10, p. 2200.
- Mailhot, Charles-Edouard. **Les Bois-Francs.** Arthabaska, L'imprimerie d'Arthabaska Inc. / 1969 /. 2 vol. 875 p.
- Rapport Langelier. **Terrain concédés par la couronne dans la province de Québec de 1763 au 31 décembre 1890.** Québec, Charles-François Langlois / 1891 /.
- ..... "Exécution de Lachance". **L'Union des cantons de l'est.** 29 janvier 1881.

Procès de Gouin  
Exécution  
Dépôts d'archives  
Les archives nationales du Québec  
Les archives de la C.S.B.F.  
Les archives de la municipalité de St-Valère  
Les archives de la fabrique de St-Valère.

Personnes ressources  
Marie-Rose Senneville Bailly  
Edith Boisvert Béliveau  
Lucie Desaulniers Bergeron  
Gilles de l'Isle  
Lucien Hébert  
Laurent Landry  
Joseph Langlois  
Martial Landry  
Germaine Petit Leblanc  
Henri Marceau  
Valère Martel  
Calixte Vigneault  
Rolland Garand  
Georges Piché

## Table des matières

Pages d'avant-gardes .....	3
Chanson du 125e anniversaire .....	5
Corporation des fêtes du 125e anniversaire de St-Valère .....	6-7
Comité du livre .....	8-9
Pape .....	11
Evêque .....	12
1er Ministre du Canada .....	13
Député fédéral .....	14
1er Ministre du Québec .....	15
Député provincial .....	16
Curé de St-Valère .....	17
Maire de St-Valère .....	18
Avant-propos .....	19
Introduction .....	21
La Précolonisation .....	25
La Colonisation .....	29 à 42
La vie autour de notre église paroissiale .....	43 à 94
L'agriculture .....	85 à 100
Sur les bancs d'école .....	101 à 112
La vie Economique .....	113 à 120
La vie Municipale .....	121 à 134
St-Valère se divertit .....	135 à 144
Les Communications .....	145-146
Quelques faits .....	147 à 156
Organismes .....	157 à 178
Un héritage du passé... une promesse d'avenir! .....	180 à 382
Les anciens combattants .....	383
Les aînés de 80 ans et plus .....	384-385
Les deux font la paire .....	386
Les bâtisseurs de demain .....	387 à 390
L'album .....	391 à 405
Bibliographie .....	406

Achévé d'imprimer  
sur les presses de  
Publicité Pâquet inc.  
Shawinigan, Québec  
en décembre 1985

Conception graphique  
Studio Graphique enr.  
Shawinigan, Québec

Tous droits réservés  
St-Valère, Québec

Dépôt légal — 4e trimestre 1985  
Bibliothèque Nationale du Québec.  
Bibliothèque Nationale du Canada.







## ST-VALÈRE PLUS DE 125 ANS D'HISTOIRE

Sur la page couverture: "St-Valère"

*(Huile sur canevas par Colette Hébert, 1977)*

Lorsque, il y a quelques années, la Municipalité et la Caisse Populaire de St-Valère avaient choisi comme cadeau d'anniversaire pour l'Abbé Jean-Paul Rondeau, titulaire alors de la paroisse, un tableau de Colette Hébert, intitulé simplement "St-Valère", personne ne pouvait soupçonner à l'époque que les destinées de tous les deux, tableau et artiste, allaient se rencontrer dans le futur sur les pages d'un beau livre, témoin du devenir historique du petit village des Bois-Francs.

Colette, jeune artiste autodidacte alors, avait su rendre avec toute son intuition picturale, son romantisme libéré de sensiblerie et surtout avec cette authenticité qui ont constitué depuis sa "marque de commerce", l'âme d'un village québécois auquel elle se sent très attachée.

Le tableau, d'un réalisme trompeur s'annonce d'un premier plan de pommes de fin d'été et se concentre sur l'église de St-Valère, coeur et poumon de la vie de ses habitants.

Quoique le style de l'artiste, aujourd'hui attachée à la Galerie Bernard Desroches à Montréal, a beaucoup évolué vers d'autres définitions plus expressionnistes de la peinture, sa signature conserve toutefois la fraîcheur de ces débuts.

Colette Hébert se sent à la fois honorée et émue que son tableau ait été signalé pour servir de couverture à ce livre qui reproduit les 125 dernières années de St-Valère.

*Colette Hébert*