

- Bérubé, Lionel Deschênes, Wilfrid LeBel, Joseph Bergeron, Léopold Michaud, Armand Sirois, Léonard Sirois, Aurèle Ouellet
104. Club de hockey Ligue Inter-Comté B. 1ère rangée: Georges Monier, Hervé Laforest, Henri Dancause, Paul Méthot, Gilles Monier. 2e rangée: Gilles Chouinard, René Dionne, Paul Diamant, L. Lévesque, Robert Monier, R. Lévesque. 3e rangée: L. Pelletier, A. Lavoie, Maurice Morin, Hugues Boucher, L. Caron, N. Lepage
105. Club de baseball vers 1930. À l'arrière, Wilfrid LeBel, Lucien Bérubé, Armand Sirois, Alphonse Bélanger, Anatole Sirois, Antoinio Thiboutot. À l'avant, Léopold Michaud, Fernand Couture, Wilfrid Lévesque, Camille LeBel
106. Acteurs de la pièce "Le secret du lépreux": De gauche à droite: Michel Marquis, Eugène Paradis, Alfred Michaud, le curé Joseph Fleury, Léopold Michaud, Robert Darisse et Joseph Bergeron. En avant: Fernand Couture, fils adoptif de M. et Mme Albert Donaldson
107. Chorale de l'abbé Jean-Paul Roussel. À l'arrière, Damien, Raynald, Arnold et Justin Ouellet (fils de Charles). À l'avant, Suzanne Ouellet (Albéric), Lucie Saint-Pierre (Adélard.-L.), Dorothee Ouellet (Charles) et Gabriel Saint-Pierre (Adélard.-L.)
108. Croix sur la montagne (Sr St-Albéric).
109. Jeunes de l'école #3, croix plantée et bénie en 1952.
110. Grotte Notre-Dame de Lourdes.
111. M. et Mme Armand Martin (Ida Desjardins)
112. Paroissiens honorés par Mgr Gaumont: Jean-Baptiste Lévesque, Mme Fernande Lemieux, Joseph Bernier et Camille Pelletier.
113. Famille de vingt enfants. Enfants d'Élisée Ouellet et Georgianna Lavoie: au premier plan: Élisée, Georgianna et, entre eux, Charles; 2e rangée: de gauche à droite: Alfred, Paul, Gilbert, Fernande et Thérèse; 3e rangée: Joséphine, Camilla, Rosa; 4e rangée: Camille, André, Alphonse, Rosanna, Marie-Louise, Alice, Georgette, Lucienne, Éva. (1930)
114. Famille de dix-huit enfants. Enfants de Frédéric Desjardins et Joséphine Levasseur: 1ère rangée: Laurette Dionne, Lucien, Philippe (militaire 1914-18), Aline Laliberté, les jubilaires qui célèbrent 60 ans de mariage, Ida Boucher et Joseph; 2e rangée: Isabelle, Florian et Rachel Deschênes, Jeanne, Albert, Alfred, Marguerite, Soeur Éva, Louise Lorrain et Isidore; 3e rangée: Camille et Annette Paquet, Roméo Marquis et Marianne, Marie-Louise et Gérard Michaud.
115. Ida Saint-Pierre de Lewiston, née à Saint-André le 14 août 1885, sa fille Jeanne Laforest, son petit-fils Marcel Dumont, son arrière-petite-fille Claire Dumont et son arrière-arrière-petite-fille.
116. Émile Dionne (100 ans) et son fils Didier

Liste des cartes et illustrations

1. Profil topographique de Saint-André à Saint-Éleuthère.
2. Carte d'une partie de la Côte-du-Sud, Saint-André et les environs.
3. Carte seigneuriale de la Côte-du-Sud (1686).
4. Carte topographique de notre région (1797).
5. Carte topographique de notre région (1815).
6. Carte topographique de notre région (1831).
7. Plan de quelques routes de l'Islet-du-Portage.
8. Relief et position relative des principales séries de sols des Basses-Terres de l'Estuaire, sises en bordure des Hautes Terres.
9. Plan du chantier maritime de la Pointe-Sèche (1835-1842).
10. Bons servant de paiement aux employés de la Compagnie Desjardins.
11. Annonce du "Foyer du Touriste".
12. Paye de beurrerie.
13. Caisse populaire, hier (1925 à 1977) et aujourd'hui.
14. Centre d'interprétation de la Batture du Kamouraska.

**Armoiries de la paroisse
de Saint-André de Kamouraska**

BLASON: ÉCARTELE À UN SAUTOIR D'OR, ACCOMPAGNE: AU 1^{er}, D'AZUR, À UN CLOCHER D'OR; AU 2^e, DE SINOPE, À UNE GERBE DE BLÉ D'OR; AU 3^e, DE SINOPE, À UN COFFRE À ANGUILE D'OR; AU 4^e, D'AZUR, À UNE ROUE DE VOITURE DU MEME. SUR LE TOUT, UN ÉCUSSON POURPRE CHARGÉ D'UNE FLEURDELYS D'ARGENT ET DE DEUX JONCS DU MEME.

DEVISE: "FOI, CULTURE FERAY VIVRE"

AUTEUR: LUCIEN GODBOUT, PRETRE
MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ D'HÉRALDIQUE DU CANADA
1, rue des Remparts, Québec, P. Q.
G1R 5L7 694-9923

CO-AUTEUR: Les notes historiques fournies par Gérard Michaud de Saint-André de Kamouraska

ÉCU: Il s'agit de l'écu moderne français. On l'appelle moderne pour le distinguer de l'écu en pointe qui est plus ancien, même s'il est fort employé au 20^{ième} siècle. Tel est l'avis d'héraldistes chevronnés comme Galbreath, Gheusi et plusieurs autres.

FLEURDELYS: Ce mot est employé pour désigner ce fer de lance qu'on appelle faussement fleur de lys. Il est reconnu depuis l'origine de cette figure en 1137 par Louis VII que la fleurdelys n'est pas une fleur. Ainsi l'affirment Tailhades, Gheusi, Galbreath et un nombre indéfini d'auteurs.

Quelques précisions

ARMOIRIES: On appelle ainsi l'ensemble formé du blason, de la devise et de tout ce qui peut environner l'écu.

ARMES: On désigne ainsi chacun des éléments dessinés et émaillés sur le champ de l'écu.

BLASON: Il signifie surtout la description des éléments du blason. Il peut aussi désigner l'écu et tout ce qu'il contient.

ÉMAUX: COULEURS: AZUR (BLEU) hachures horizontales
 De GUEULES (ROUGE) hachures verticales
 SINOPE (VERT) hachures de droite à gauche
 SABLE (NOIR) hachures horizontales et verticales
 VIOLET (POURPRE) hachures obliques de gauche à droite
 ORANGE hachures combinées de sinople et de pourpre

MÉTAUX: OR (JAUNE) hachures en pointillé
 ARGENT (BLANC) aucune hachure

PANNES ou FOURRURES:
 HERMINE: Elle est constituée de mouchetures noires sur un fond d'argent.
 VAIR: Elle est fabriquée de dos et de ventre alternés d'écureuil.
 Il y a aussi les contre-hermines et les contre-vairs dont les dessins ou formes sont inversés.

Symbolisme des éléments du blason

1- PARTITION: Cette partition partage le champ de l'écu en quatre parties.

ÉCARTELE: Elle rend facile l'expression des principales caractéristiques de Saint-André de Kamouraska. Cette partition met en valeur le chiffre quatre qui est d'un grand symbolisme. Tels sont les quatre points cardinaux, les quatre lettres du nom de Dieu, les quatre saisons, les quatre évangélistes et combien d'autres.

2- PIÈCES HONORABLES:

SAUTOIR: Cette pièce honorable a la forme d'un X et nous rappelle la croix de saint André. Frère de saint Pierre, il fut un des premiers apôtres de Jésus-Christ. Il est mort, crucifié comme son Maître sur une croix en forme de X, d'où le nom de croix de Saint-André donnée à cette forme de croix. Je vous salue, dit-il, en mourant vers 62, O croix consacrée par le sacrifice du Sauveur.

ÉCUSSON: Ce petit écusson tout flamboyant au cœur du grand apparaît comme l'âme vibrante et chaleureuse de ceux qui vivent à Saint-André de Kamouraska.

3- MOTIFS:

CLOCHER:

C'est toute l'histoire religieuse de ce coin de notre pays qui est symbolisée par ce clocher. On sait que la pierre angulaire fut bénite en 1806 et que la paroisse a reçu son érection civile en 1845.

GERBE DE BLÉ: Elle rappelle que l'agriculture fut et demeure florissante. Elle veut perpétuer le souvenir des premiers défricheurs et des pionniers dont le courage et la ténacité ont permis, un jour, de voir les champs se couvrir de gerbes de blé.

COFFRE:

Le coffre, la bourrole et l'ansillon formaient un ensemble qui servait à la capture des anguilles qui fut et demeure un commerce florissant à Saint-André de Kamouraska. Les grèves étaient riches en anguilles et en marsouins. Pour le poisson dit le Père Lejeune, il est ici comme en son empire. L'huile de marsouins attira nombre d'étrangers qui firent de grands profits. L'histoire de Saint-André, souligne Gérard Michaud, commence par une histoire de pêche.

ROUE:

Elle symbolise toutes les industries et commerces comme les ferronneries et les menuiseries et toutes les autres activités qui ont marqué l'histoire de Saint-André et l'habileté de ses travailleurs.

FLEURDELYS:

C'est un milieu d'origine française et qui le demeure à 100%. Elle rappelle l'histoire primitive de ce milieu qui servait de point de départ pour les missionnaires et les premiers pionniers.

JONCS:

Ils expriment la richesse des grèves de cette région et de ce milieu. Les milliers d'oiseaux migrateurs connaissent ces grèves et la nourriture substantielle de ces grèves couvertes de joncs.

4- ÉMAUX:

COULEURS:

AZUR (bleu):

C'est une couleur qui respire la paix, la maîtrise de soi. C'est la couleur de la Vierge Marie et elle symbolise davantage la France. Elle s'applique fort bien à ce milieu où la paix et la foi ont marqué l'atmosphère de ce coin de notre pays.

SINOPLÉ (vert): Saint-André est un coin tellement verdoyant que cette seule couleur peut le symboliser. Il parle d'agriculture et d'espérance. Il n'est pas faux d'affirmer que les citoyens de Saint-André ont toujours cru en l'avenir et ils n'ont cessé de progresser malgré les dépressions.

POURPRE (Violet): C'est la couleur royale et celle des Princes de l'Église. Elle veut surtout manifester la richesse exceptionnelle du milieu par le nombre de grands artistes et artisans qui y ont laissé des traces: des orfèvres comme Laurent Amyot, Pierre Sasseville, des sculpteurs et architectes comme les Baillargé, un peintre comme Plamondon.

MÉTAUX:

OR: Il symbolise surtout les valeurs spirituelles, celles de l'intelligence, de l'amour et de la foi. Elles caractérisent bien les citoyens qui ont bâti Saint-André et ceux qui y vivent.

ARGENT: Il parle de valeurs matérielles et aussi de science et d'habileté dans le commerce, l'industrie et les affaires de tout genre. C'est le passé et le présent qui s'y trouvent résumés par cet émail.

5- DEVISE:

"FOI ET CULTURE FERAY VIVRE:

C'est une excellente devise qui invite au dépassement. L'âme, l'esprit et tout l'être s'engagent vers la perfection à acquérir et à rayonner autour de soi dans la paix et la joie.

Lucien Godbout, prêtre
6 décembre 1990.

C'est notre histoire...
Saint-André de Kamouraska

Comité de rédaction du livre d'histoire.....	V
Remerciements et Comité d'histoire.....	VII
Note aux lecteurs et liste des sigles de références.....	VIII
Hommage.....	IX
Préface.....	XI
Introduction.....	XIII
Chapitre 1: Les origines.....	1
À l'Islet-du-Portage.....	2
À Rivière-des-Caps.....	4
Chapitre 2: Les seigneuries.....	13
Régime seigneurial.....	13
Seigneurs et seigneurie de l'Islet-du-Portage.....	15
Premier seigneur: Pierre Bécard de Grandville.....	15
La seigneuresse Marianne Bécard de Grandville.....	15
La seigneuresse Geneviève Joybert de Soulanges.....	17
Le seigneur Gabriel Christie.....	17
Le seigneur Malcolm Fraser.....	17
Le seigneur Joseph Fraser.....	18
Le seigneur André Laughlin Fraser.....	19
Le seigneur John Saxton Campbell.....	20
La seigneuresse Mary Vivian et ses héritiers.....	22
Un seigneur de quelques heures: James Gibb Ross.....	22
Le seigneur John Rankin.....	22
La fin du régime seigneurial.....	23
Seigneurs et seigneurie du fief de Verbois ou Terrebois....	24
Premier seigneur: François Dionis.....	24
Second seigneur: Charles-Aubert de La Chesnaye.....	24
Troisième seigneur: Joseph Blondeau dit Lafranchise.....	25
La seigneuresse Agnès Giguère.....	26
La seigneuresse Marguerite Blondeau et le seigneur Joseph Parent.....	26
Le seigneur Pierre Claverie.....	27
Le seigneur James Murray.....	27
Le seigneur Henry Jolin Caldwell de Belmont.....	27
Le seigneur Alexandre Fraser, premier de la dynastie des Fraser.....	27
Les seigneurs William, Malcolm et Edouard Fraser.....	29

Le dernier seigneur: William Fraser.....	29
Seigneurie Granville-Lachenaye.....	30
Seigneurie de Granville.....	31
Moulins de la seigneurie de Verbois.....	31
Moulins de la seigneurie de l'Islet-du-Portage.....	34
Les moulins à Saint-André.....	35
Premières routes.....	36
Le fleuve Saint-Laurent.....	36
Le chemin du Roi ou chemin royal, entre Kamouraska et Rivière-des-Caps.....	36
Confection et entretien des routes de terre.....	36
Quelques lois de la circulation au pays.....	37
Routes de la seigneurie de Verbois.....	38
Chemin au sud de la montagne de roches, à Rivière-des-Caps.....	38
Chemin royal à Rivière-des-Caps.....	38
Chemin du moulin à Rivière-des-Caps.....	38
Routes de la seigneurie de l'Islet-du-Portage.....	39
Chemin Mississippi (Missipi ou Missipé) et route du Petit-Sault.....	39
Chemin du moulin sur la grève de l'Islet-du-Portage.....	40
Route de sortie du chemin du roi montant vers la route Mississippi.....	40
Chemin du Mississippi vers l'église.....	41
Route entre les seigneuries de l'Islet-du-Portage et Kamouraska.....	41
Route Emmanuel ou à Manuel.....	42
Du deuxième au sixième rang.....	42
Route entre le Mississippi et le fleuve.....	42
Route entre Mississippi et le troisième rang.....	43
Réparations et entretien au Mississippi.....	43
Route entre le Mississippi et Sainte-Hélène.....	44
Entretien de diverses routes.....	44
Nouvelles routes.....	45
Réseau routier de 1845 à nos jours.....	45
Chapitre 3: La vie religieuse.....	51
Vie religieuse en Nouvelle-France au début de la colonie..	51
Débuts de la vie religieuse et premiers missionnaires.....	52
Kamouraska, paroisse religieuse des habitants de la future paroisse de Saint-André.....	53
Fondation de Saint-André, paroisse-fille de Kamouraska...	55
Au temps des premier et deuxième desservants, Joseph Ambroise-trutault (1791),	

Ignace Raphaël Leclerc (1791-1794).....	57
Au temps du troisième desservant, Michel-Auguste Amiot (1794-1799).....	59
Au temps du quatrième desservant, François Vézina (1799-1802).....	59
Au temps du cinquième desservant, Joseph Dorval (1802-1806).....	60
Construction de l'église	60
Au temps du sixième desservant, Michel-Auguste Amiot (1806-1809).....	62
Au temps du septième desservant, Théodore Létang (1809-1814).....	62
Enfin! des bancs pour notre église!	63
Bénédictio n de l'église	63
Fondation de la première paroisse-fille de Saint-André: Saint-Patrice (1813).....	63
Au temps du huitième desservant, Barthélémy Fortin (1814-1816).....	63
Au temps des neuvième, dixième et onzième desservants, Pierre René Joyer (1816-1817) Philippe Auguste Parent (1817-1818). Jacques Varin (1818-1820).....	64
Au temps du douzième desservant et premier curé, Pierre Flavien Leclerc (1820-1837).....	65
Érection civile de Saint-André	67
Au temps du deuxième curé, Louis-Antoine Montmig y (1837-1843).....	68
Bientôt d'autres paroisses-filles de Saint-André!	68
Au temps du troisième curé, Pascal Pouliot (1843-1849).....	69
Fondation de la seconde paroisse-fille de Saint-André: Sainte-Hélène (1846).....	71
Fondation de la troisième paroisse-fille de Saint-André: Saint-Alexandre (1851).....	71
Au temps du quatrième curé, Narcisse Doucet (1849-1862).....	72
Des nouveaux bancs pour notre église	74
Construction d'un nouveau presbytère	74
Fondation de la quatrième paroisse-fille de Saint-André: Notre-Dame-du-Portage (1856).....	76
Au temps du cinquième curé, Jean-Baptiste Gagnon (1862-1866).....	76
Deux nouveaux clochers	76

Construction d'une nouvelle salle publique.....	77
Au temps du sixième curé,	
Léon Roy (1866-1867).....	77
Au temps du septième curé,	
Jean-Baptiste Perras (1867-1872).....	77
Bénédiction de l'orgue et des trois cloches.....	79
Au temps du huitième curé,	
Louis-Bathélémy Hallé (1872-1900).....	79
Fondation de la cinquième paroisse-fille de Saint-André:	
Saint-Germain (1893).....	85
Au temps du neuvième curé,	
Louis-Daniel Guimont (1900-1902).....	86
Au temps du dixième curé,	
Joseph Alphonse D'Auteuil (1902-1911).....	86
Au temps du onzième curé,	
U. Théophile Louis Dumas (1911-1914).....	90
Au temps du douzième curé,	
Jules Gervais (1914-1918).....	95
Des nouveaux bancs pour notre église.....	97
Au temps du treizième curé,	
J.-Valère Roy (1918-1920).....	97
Au temps du quatorzième curé,	
Herménégilde Guy (1920-1926).....	98
Fondation de la sixième paroisse-fille de Saint-André:	
Saint-Joseph (1922).....	102
Au temps du quinzième curé,	
Joseph Fleury (1926-1936).....	103
Au temps du seizième curé,	
Armand Garon (1936-1954).....	113
Un nouveau presbytère.....	120
Au temps du dix-septième curé,	
Napoléon Pelletier (1954-1965).....	121
Au temps du dix-huitième curé,	
Gérard Fortin (1965-1980).....	122
Au temps du dix-neuvième curé,	
Lionel Mercier (1980-1990).....	124
Au temps du vingtième curé,	
Régis Michaud (1990-....).....	126
Desservants et curés.....	127
La chorale.....	133
Quelques organistes.....	134
Les gardes paroissiales.....	134
Les associations religieuses.....	135

Chapitre 4: La vie agricole (1705 à nos jours).....	151
Les lents débuts du défrichement au pays.....	151
L'agriculture au début du XVIIIe siècle.....	152
La culture du lin.....	155
Années de famine: 1749 à 1762.....	156
Recensements agricoles en 1762 et en 1765.....	157
Vers la fin du XVIIIe siècle: que de misères!.....	158
Données statistiques pour 1813.....	160
Au début du XIXe siècle: exigüité des terres et techniques agricoles désuètes.....	160
Statistiques pour Saint-André (vers 1828).....	163
Recensement agricole en septembre 1831.....	164
Nos cultivateurs en 1831.....	164
L'agriculture au milieu du XIXe siècle.....	165
Recensement agricole en septembre 1851.....	167
Nos cultivateurs en 1851.....	167
Recensement agricole en 1861.....	169
Nos cultivateurs en 1861.....	169
Recensement agricole en 1871.....	170
Nos cultivateurs en 1871.....	171
Nombre de cultivateurs de 1874 à 1881.....	173
Fromageries et beurreries.....	173
Lents progrès dans le dernier quart du XIXe siècle.....	174
Nos cultivateurs en 1881.....	174
Nos cultivateurs en 1891.....	175
Au début du XXe siècle:	
Cercle, mérite et conférences agricoles.....	176
La crise agricole.....	177
Naissance de l'U.C.C. (Union catholique des cultivateurs).....	179
La vie agricole autrefois, selon Marguerite Morin.....	192
Les sols de Saint-André.....	194
La forêt.....	197
Les terres et les cultures en 1956.....	197
Les marchés.....	197
Honneur à deux cultivateurs de chez nous!.....	198
Quelques fermes spécialisées.....	198
L'agriculture à Saint-André aujourd'hui.....	198
 Chapitre 5: La vie maritime (1835 à nos jours).....	 205
Chantier maritime et goélettes à Rivière-des-Caps.....	205
Goudron et chanvre,	

nécessaires à la construcyion des vaisseaux.....	206
Vie Maritime dans Kamouraska en 1813.....	206
Vie maritime à Saint-André vers 1828.....	206
Quai et chantier maritime à la Pointe-Sèche.....	207
Les Desjardins, navigateurs et constructeurs de navires.....	208
D'autres armateurs et navigateurs à Saint-André.....	209
Quelques pilotes.....	210
Derniers moments du commerce maritime.....	210
Un quai au village.....	211
Les Pèlerins et les autres îles du Saint-Laurent:.....	212
Les Pèlerins.....	212
Un peu d'histoire au sujet des Pèlerins.....	213
Les gardiens du phare aux Iles Pèlerins.....	215
Les propriétaires des Iles Pèlerins.....	216
L'île aux Lièvres.....	216
Les propriétaires de l'île aux Lièvres.....	217
Les battures de l'île aux Lièvres.....	218
Les oiseaux qui fréquentent ces îles.....	218
Les îles du Saint-Laurent parallèles à Saint-André: aujourd'hui et demain.....	219
L'islet du Portage.....	220
La pêche.....	220
Union sardinière du Saint-Laurent.....	223
La pêche, aujourd'hui.....	223
La chasse.....	224
Nos cours d'eau, ruisseaux ou rivières.....	225
Chapitre 6: La vie scolaire (1754 à 1991).....	233
À l'ère des premiers maîtres d'écoles.....	233
À l'époque des premiers commissaires d'écoles: déjà une école privée à Saint-André!.....	234
Répugnance de la population face à la loi des écoles.....	235
L'école modèle.....	236
La vie scolaire dans la seconde partie du XIXe siècle.....	237
Un premier Couvent à Saint-André!.....	239
Modification des arrondissements scolaires aux limites de Sainte-Hélène et Saint-Germain.....	239
Un nouveau Couvent!.....	239
Conseils du curé aux parents en matière d'éducation.....	240
École numéro 4, au bord de l'eau Est.....	241
École numéro 5, au Mississipi.....	242
Nouvelles écoles: numéro 7, deuxième rang Est et	