
COMMUNIQUÉ DE PRESSE – POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Le Réseau du patrimoine franco-ontarien lance son nouveau numéro de la revue *Le Chaînon*

OTTAWA – 28 juin 2016. C'est dans une ambiance de fête que le Réseau du patrimoine franco-ontarien (RPFO) a procédé au lancement de son numéro de printemps 2016 à l'Institut canadien-français d'Ottawa (ICFO), en collaboration avec l'Association des auteures et auteurs de l'Ontario français (AAOF).

Plus d'une soixantaine de personnes se sont déplacées afin d'entendre des artisans et collaborateurs de la revue *Le Chaînon* partager leur expérience de rédaction. En une de ce nouveau numéro, un cliché de la Basse-Ville d'Ottawa de 1968, au temps de la révolution urbaine, prise par monsieur **Michel Lafleur**, ancien photographe au quotidien *LeDroit* d'Ottawa.

Parmi les intervenants figuraient :

- Monsieur **Yves Breton**, auteur bien connu dans la région d'Ottawa-Gatineau, a causé sur la littérature franco-ontarienne, ce patrimoine immatériel et intellectuel, un trésor à préserver et à mettre en valeur.
- Monsieur **Pierre Bélanger**, éleveur de bisons de la ferme Bisons du Nord d'Earlton, au Témiskaming, dans le nord-est ontarien et l'un des fondateurs de la formation CANO.
- Monsieur **Akeem Ouellet**, auteur-compositeur-interprète et réalisateur franco-ontarien prometteur de la jeune relève.
- Ainsi que monsieur **Michel Prévost**, archiviste en chef de l'Université d'Ottawa, qui a rédigé sa thèse de maîtrise sur l'histoire de Caledonia Springs, dans l'Est ontarien, jadis la plus grande station thermale du Canada.

« *Le Chaînon* a le vent dans les voiles : depuis un an, nous avons pratiquement doublé nos abonnements. C'est vraiment une revue bien ancrée dans la communauté franco-ontarienne. Nous sommes choyés d'avoir autant de collaborateurs généreux qui rédigent à chaque numéro des articles inédits qui enrichissent notre connaissance de l'histoire franco-ontarienne » a déclaré M. Bertin Beaulieu, président du RPFO.

L'intégralité du lancement peut être visionnée sur la page Facebook du RPFO :
<https://www.facebook.com/R%C3%A9seau-du-patrimoine-franco-ontarien-396666627043812/?fref=ts>

Le Chaînon est publié trois fois année. Seule revue de l'Ontario français spécialisée en histoire, patrimoine et généalogie depuis 1983, il s'agissait d'un premier lancement pour *Le Chaînon*. La revue est en vente par abonnement auprès du RPFO ou dans les librairies de langue française de l'Ontario.

– 30 –

Renseignements :

Soukaïna Boutiyeb, directrice générale

Diego Elizondo, agent de communication

Réseau du patrimoine franco-ontarien (RPFO)

Téléphone : 613.729.5769

Sans frais: 1.866.307.9995

Site Web : www.rpfo.ca

